

پژوهشنامه ادبیات کردی

سال ۹، شماره ۲، شماره پیاپی ۱۶ (پاییز و زمستان ۱۴۰۲)

معرفی و نسخه‌شناسی حماسه‌های دینی گورانی ۱-۳۲

سیدآرمان حسینی آباریکی (نویسنده مسئول)؛ آسیه صیدی

تکه پاره شدن زیست جهان سوژه کرد به روایت رمان تاریخی: خوانش لوکاچی رمان زینوی به‌ت‌هم ۳۳-۶۶

جمال محمدی (نویسنده مسئول)؛ ایوب احمدیان

مقایسه دیدگاه فرهنگی در داستان شیخ صنعان در دو روایت فولکلوریک کردی و کلاسیک فارسی ۱۰۴-۶۷

نسرین روکش؛ مه‌ری پاکزاد (نویسنده مسئول)؛ فرهاد کاکه‌رش

بررسی هستی‌شناسی عرفانی در کلام نوروزعلی سورانی ۱۳۲-۱۰۵

علی حسن سهراب‌نژاد؛ رضا محمدی (نویسنده مسئول)

پدری که نه مرده است نه زنده: تحلیل جایگاه پدر نمادین در داستان‌های چوب خشک بلوط و حصار... ۱۶۰-۱۳۳

توحید شالچیان ناظر

بررسی تطبیقی اندیشه‌های اجتماعی در اشعار ملا معروف کوکه‌ای و معروف الرصافی ۱۹۸-۱۶۱

قادر قادری

آزادی تراژیک: امکان تحقق خودآگاهی هگلی در آخرین انار دنیا ۲۳۰-۱۹۹

چیمین فتحی

نگرش به زبان کردی در میان سخنوران کردزبان غرب ایران ۲۳۱-۲۶۲

محمدجواد مهری‌فر؛ هیوا ویسی (نویسنده مسئول)؛ کورش صابری

فرایند واژه‌سازی در واژگان غیربسیط اشعار و ترانه‌های عامیانه کردی کلهری: نمونه آماری ... ۲۹۶-۲۶۳

وحید سجادی‌فر (نویسنده مسئول)؛ نسترن کسانی

کوردؤلۆژی وه ک گوتاریکی پۆژناوایی ۳۴۲-۲۹۷

موحسین ته‌حمدهد عومه‌ر

پهوتی بزوتی نه‌ته‌وه‌خوازی و نیشتمان‌په‌روه‌ری له شیعرى کوردیدا: لایه‌نی ئه‌رکی-واتایی و هونه‌ری-ته‌ده‌بی ۳۶۶-۳۴۳

فرهاد موحه‌مه‌دی

شیکاری شیعرى کوردی مندالان: نمونه‌ی مندال و ژینگه و هۆنراوه‌ی ژینگه‌بی ۳۹۱-۳۶۷

نارش میه‌ره‌بان (نووسه‌ری به‌پرس)؛ سه‌یدته‌سه‌دهد شیخ‌ته‌حمده‌دی

چکیده‌های انگلیسی ۴۱۳-۳۹۲

Introduction and Codicology of Gorani Religious Epic / 1-32

Seyyed Arman Hosseini Abbariki. Asia Saydi

The Disintegration of the Life-world of the Kurdish Subject as Narrated by Historical Novel: Lukacsian Reading of *Zinwe Betem* / 33-66

Jamal Mohamadi. Ayoub Ahmadian

Examining the Cultural Perspectives in the Story of Sheikh San'an: A Comparative Study of Folkloric Kurdish and Classic Persian Narratives / 67-104

Nasrin Rokash. Mehri Pakzad. Farhad Kakarash

Mystical Ontology in the Words of Nowruz Ali Sorani / 105-132

Ali Hassan Sohrabnejad. Reza Mohammadi

A Father Who is Neither Dead nor Alive: Analysis of the Position of the Symbolic Father in the Stories *Dry Oak Wood* and *My Father's Yard and Dogs* / 133-160

Tohid Shalchian Nazer

A Comparative Study of Social Thoughts in the Poetry of Mullah Ma'rouf Kokei and Ma'rouf al-Rosafi / 161-198

Qader Qaderi

Tragic Freedom: The Possibility of Hegelian Consciousness in *The Last Pomegranate of the World* / 199-230

Chiman Fathi

Attitudes Towards Kurdish Language Among Kurdish Speakers in the West Part of Iran / 231-262

Mohamad Javad Mehrifar. Hiwa Weisi. Kourosh Saberi

Analysing Word-Formation Processes of Complex Words in Folk Poems and Songs in Kalhori Kurdish Language: Based on Samples form Analysing *Ganjinehay-e Bar Bad-e Yad* / 263-296

Vahid Sajjadifar. Nastaran Kasani

Kurdology as a Western Discourse / 297-342

Mohsen Ahmad Omer

The Development Process of Nationalism and Patriotism in Kurdish Poetry: Functional-semantic and Artistic-literary Aspects / 343-366

Farhad Mohammadi

Analyzing Kurdish Children's Poetry: A Case Study of Children, Environment, and Environmental Poetry / 367-391

Arash Mehraban . Asa'ad Sheykh Ahmadi

English Abstracts / 392-413