

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



دانشگاه کردستان
University of Kurdistan
زانکۆی کوردستان



پژوهشکده کردستان‌شناسی

پژوهشنامه ادبیات‌گردی

دوره یازدهم، شماره ۲، پیاپی ۲۰، پاییز و زمستان ۱۴۰۴

صاحب امتیاز: پژوهشکده کردستان‌شناسی، دانشگاه کردستان

شاپا چاپی: ۲۶۴۵-۳۶۵۷

شاپا الکترونیک: ۲۷۱۷-۰۰۳۹

پژوهشنامه ادبیات کردی

دوره یازدهم، شماره ۲، پیاپی ۲۰، پاییز و زمستان ۱۴۰۴



دانشگاه کردستان
University of Kurdistan
زانگوی کوردستان

مدیر مسئول: نجم‌الدین جباری

استادیار زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه کردستان، سنندج، ایران

سرمدیر: بختیار سجادی

دانشیار زبان و ادبیات انگلیسی، دانشگاه کردستان، سنندج، ایران

ناشر: دانشگاه کردستان

مدیر داخلی: فرهاد محمدی

استادیار گروه زبان و ادبیات کردی، دانشگاه کردستان، سنندج، ایران

ویراستار زبان انگلیسی: سروه منبری

دانشجوی دکتری مترجمی، دانشگاه علامه طباطبائی، تهران، ایران

ویراستار زبان کردی: مظهر ابراهیمی

کارشناس ارشد زبان و ادبیات کردی

ویراستار زبان فارسی: جعفر قهرمانی

کارشناس ارشد زبان و ادبیات فارسی

مشاور نمایه‌سازی و صفحه‌آرایی: زرتشت جباری

دانشجوی کارشناسی علوم ورزشی، دانشگاه پیام نور، سنندج، ایران



پژوهشگاه کردستان‌شناسی

طراح جلد: موسسه هنر مدرن

modernartinst2019@gmail.com

چاپخانه: معلم سنندج

هیأت تحریریه بین‌المللی

عبدالرحمان آداک؛ استاد ادبیات کردی، دانشگاه ماردین ارتوکلو، ترکیه
صالح آکین؛ استاد تحلیل گفتمان و زبانشناسی اجتماعی، دانشگاه روئن نورماندی، فرانسه
محسن احمد عمر؛ استاد ادبیات کردی، دانشگاه صلاح الدین، اربیل، کردستان عراق
هیمداد حسین بکر؛ استاد ادبیات کردی، دانشگاه صلاح الدین، اربیل، کردستان عراق
یادگار رسول بالکی؛ استاد ادبیات کردی، دانشگاه سوران، کردستان عراق
سردار شنگویل؛ استاد ادبیات و مردمشناسی، دانشگاه آهی اوران، ترکیه
جعفر شیخ‌الإسلامی؛ استاد زبانشناسی، دانشگاه کارلتون، اوتاوا، کانادا
قیس کاکل توفیق؛ استاد زبانشناسی، دانشگاه سوران، کردستان عراق
محمد محوی؛ استاد زبانشناسی، دانشگاه سلیمانیه، کردستان عراق

هیأت تحریریه

غلامحسین کریمی‌دوستان؛ استاد زبان‌شناسی، دانشگاه تهران، ایران
هادی رضوان؛ دانشیار زبان و ادبیات عربی، دانشگاه کردستان، ایران
حسن سرباز؛ دانشیار زبان و ادبیات عربی، دانشگاه کردستان، ایران
یادگار کریمی؛ دانشیار زبان‌شناسی، دانشگاه کردستان، ایران
محمدهادی مرادی؛ دانشیار زبان و ادبیات عربی، دانشگاه علامه طباطبائی، ایران



دانشگاه کردستان
University of Kurdistan
زانکۆی کوردستان



پژوهشکده کردستان‌شناسی

پژوهشنامه ادبیات کُردی

- * این دوفصلنامه بر اساس مجوز شماره ۸۹/۱۴۸۴۴ مورخ ۱۳۸۹/۷/۴ از اداره کل مطبوعات و خبرگزاری‌های داخلی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی منتشر می‌شود.
- * صاحب امتیاز این نشریه پژوهشکده کُردستان‌شناسی دانشگاه کردستان است.
- * این دوفصلنامه پذیرای مقالات پژوهشی در حوزه‌های مرتبط با زبان و ادبیات کُردی است.
- * مقالات نمود آرای نویسندگان است و مجله در این باره مسئولیتی ندارد.

همکاران علمی این شماره

دکتر عدنان برزنجی، دکتر شادی احمدی، دکتر حسین سلیمی، دکتر هادی دهقانی یزدلی، دکتر عبدالله امینی، دکتر نجم‌الدین جبّاری، آقای سامان امجدی، دکتر هیوا حسن‌پور، آقای تورج خسروی، دکتر زکیه رشیدآبادی، آقای مولود خوانچه‌زرد، دکتر منصور رحیمی، دکتر یدالله پشابادی، دکتر شیرزاد طایفی، دکتر آزاده مهرپویان، دکتر فرهاد محمدی، دکتر فردین حسین‌پناهی، دکتر هیمین احمد عمر، آقای مختار جعفری، دکتر چیمین فتحی، دکتر شاهین احمدی‌شاد، دکتر یوسف کرمی‌چمه



دانشگاه کردستان
University of Kurdistan
زانکۆی کوردستان



پژوهشکده کُردستان‌شناسی

شیوه‌نامه پذیرش و چاپ مقالات در پژوهشنامه ادبیات کُردی

- ۱- پژوهشنامه ادبیات کُردی مقالات اصیل پژوهشی به دو زبان کُردی و فارسی را در زمینه ادبیات کُردی یا ادبیات تطبیقی کُردی و سایر زبان‌ها، منتشر می‌کند و از پذیرش تحقیقات میان‌رشته‌ای با محوریت ادبیات کُردی استقبال می‌کند.
- ۲- مقالات ارسالی باید حاصل تلاش علمی نویسنده (نویسندگان) مقاله باشد و در تهیه و تنظیم آن، اصول اخلاق علمی رعایت شده باشد.
- ۳- مقاله نباید برای هیچ یک از مجله‌های داخل یا خارج از کشور ارسال و یا در مجموعه مقاله‌های همایش‌ها چاپ شده باشد و تا اتمام فرایند داوری و اعلام نتیجه، مقاله به هیچ مجله‌ای ارسال نشود.
- ۴- مسئولیت مطالب هر مقاله از هر نظر، بر عهده نویسنده یا نویسندگان مقاله است.
- ۵- مقالات کُردی باید بر اساس شیوه نگارشی استاندارد رسم الخط کُردی و مقالات فارسی نیز بر اساس شیوه‌نامه فرهنگستان زبان و ادب فارسی نوشته شود. در صورت لزوم مجله در ویراستاری مقاله، بدون تغییر محتوای آن، آزاد است.
- ۶- مقاله باید شامل چکیده (حداکثر ۲۰۰ واژه، بر اساس معیارهای صحیح چکیده-نویسی)، واژگان کلیدی (۵ الی ۷ واژه)، مقدمه، بیان مسأله، فرضیه‌ها و پرسش‌های تحقیق، پیشینه پژوهش، مبانی نظری، بحث و بررسی و نتیجه‌گیری باشد. مجله از پذیرش مقاله‌های بلند (بیش از ۸۰۰۰ واژه) معذور است.



دانشگاه کردستان
University of Kurdistan
زانکۆی کوردستان



پژوهشکده کردستان‌شناسی



دانشگاه کردستان
University of Kurdistan
زانکۆی کوردستان



پژوهشکده کردستان‌شناسی

۷- همراه مقاله باید چکیده کُردی، فارسی و انگلیسی فرستاده شود. نویسندگان غیر کُردزبان که نوشتن به زبان کُردی برایشان مقدور نیست، از این مقوله مستثنی هستند و مجله خود چکیده کُردی را برای مقاله منتشر می‌کند.

۸- فایل مقاله به صورت تایپ شده با قلم B Mitra 13 (برای مقالات فارسی) و Unikurd Hejar 13 (برای مقالات کُردی) در برنامه Word و مطابق با معیارهای استاندارد مقاله‌نویسی ارسال شود. فاصله میان سطرها یک سانتی‌متر باشد.

۹- عنوان مقاله با قلم درشت (Bold) شماره ۱۵ و سایر عناوین بخش‌های مختلف مقاله با قلم درشت (Bold) شماره ۱۳ نوشته شود.

۱۰- چکیده انگلیسی همراه با کلیدواژه‌ها با قلم Times New Roman 12 در پایان مقاله آورده شود.

۱۱- واژه‌های لاتین در متن مقاله با قلم Times New Roman 11 نوشته شود.

۱۲- معادل لاتین کلمات در پایین صفحه به صورت پانوشت بیاید. عناوین و اصطلاحات خاصی که نویسنده لازم می‌داند تلفظ صحیح آنها در مقاله درج شود، معادل لاتین‌شان با الفبای فونتیک در پایین صفحه آورده شود.

۱۳- توجه داشته باشید که در فایل اصلی مقاله نباید هیچ گونه مشخصاتی از قبیل نام نویسنده، آدرس، ایمیل، تلفن و... آمده باشد. مشخصات نویسندگان باید در یک فایل جداگانه با عنوان «فایل مشخصات نویسنده/ نویسندگان» ارسال شود و شامل عنوان مقاله، نام و نام خانوادگی نویسنده یا نویسندگان، میزان تحصیلات و مرتبه علمی نویسندگان، مشخص کردن نویسنده مسئول، آدرس ایمیل نویسندگان، وابستگی سازمانی نویسندگان (نام دانشگاه و...)، آدرس کامل پستی به همراه کد پستی و شماره تلفن باشد.

- ۱۴- ارجاعات در متن مقاله بین پُرانتز، به صورت (نام مؤلف، سال انتشار: شماره صفحه یا صفحات) نوشته شود، برای مثال: (محمّدی، ۱۳۹۰: ۲۵).
- در مورد منابع غیرکُردی (غیرفارسی)، همانند منابع کُردی یا فارسی عمل شود.
- ۱۵- ارجاعات قرآنی به صورت (نام سوره: شماره آیه) داخل پُرانتز نوشته شود؛ برای مثال: (الرحمن: ۲۰)
- ۱۶- نقل قول‌های مستقیم بیش از ۳ سطر به صورت جدا از متن، با تورفتگی ۱.۵ سانتی‌متر از سمت راست، درج شود.
- ۱۷- منابع مورد استفاده در متن، در پایان مقاله و بر اساس ترتیب الفبایی نام خانوادگی نویسنده با پیروی از روش APA به شرح زیر آورده شود:
- کتاب: نام خانوادگی، نام نویسنده یا نویسندگان. (تاریخ انتشار داخل پُرانتز). نام کتاب (ایتالیک). نام مترجم یا مصحح. نوبت چاپ. محل نشر: نام ناشر.
- مقاله: نام خانوادگی، نام نویسنده یا نویسندگان. (تاریخ انتشار داخل پُرانتز). عنوان مقاله (داخل گیومه). نام نشریه (ایتالیک)، دوره یا سال، شماره (پیاپی)، شماره صفحات مقاله.
- مجموعه‌ها: نام خانوادگی، نام نویسنده یا نویسندگان. (تاریخ انتشار داخل پُرانتز). عنوان مقاله (داخل گیومه). نام مجموعه مقالات (ایتالیک). نام ویراستار یا گردآورنده. محل نشر: نام ناشر، شماره صفحات مقاله.
- سایت‌های اینترنتی: نام خانوادگی، نام نویسنده یا نویسندگان. (تاریخ درج مقاله یا نوشتار در سایت اینترنتی داخل پُرانتز). عنوان مقاله (داخل گیومه). لینک مقاله. [تاریخ دسترسی داخل کروشه].



دانشگاه کردستان
University of Kurdistan
زانکۆی کوردستان



پژوهشکده کردستان‌شناسی



دانشگاه کردستان
University of Kurdistan
زانکۆی کوردستان



پژوهشکده کردستان شناسی

۱۸- عناوین بخش‌های مختلف مقاله (همچون مقدمه، پیشینه، مبانی نظری و...) شماره‌گذاری شود و عناوین فرعی هر عنوان نیز با درج شماره فرعی مشخص شود (مثلاً ۱-۱ / ۲-۱ / ۳-۱ / ۱-۳ / ۱-۳-۱ / ۲-۳-۱ / ۱-۳-۳).

۱۹- واژه‌ها بر اساس معیارهای جدانویسی تایپ شود. همچنین در موارد لازم نیم‌فاصله حتماً رعایت شود؛ مانند: قرن‌ها، می‌شود، گفته‌ایم، شده‌اند و...

۲۰- علائم نگارشی مانند نقطه، ویرگول، نقطه‌ویرگول، دونقطه، علامت پرسش، علامت تعجب و... باید به کلمه قبل از خود چسبیده باشد و با کلمه بعدی یک فاصله داشته باشد. کلمات داخل پرانتز یا گیومه بدون فاصله با پرانتز یا گیومه‌های پیش و پس بیایند؛ برای مثال: (ادبیات) / «ادبیات». نقطه‌گذاری در پایان کلمات یا عبارات دارای پرانتز یا گیومه نیز پس از پرانتز یا گیومه انجام بگیرد؛ برای مثال: (محمّدی، ۱۳۹۰: ۲۵) / «.

۲۱- پذیرش اولیه مقاله منوط به رعایت موارد فوق است. در غیر این صورت، مقاله برای داوری ارسال نخواهد شد و برای بازبینی مجدد برای نویسنده باز پس فرستاده می‌شود.

۲۲- پژوهشنامه در ویرایش و پذیرش مقالات آزاد است.